

Private Watch Mode



For Adult Only
成年向

135 mm

F: 2.8







—目次—

Private Watch Mode 5-26P

ゲスト漫画 28-29P





私のファン……か
大会は何回も
出たけどファンが
居るなんて初めて知った

わ、分からない
でもないけど？

ふん……
まあこの私を
撮りたいって気持ちは



ずつとあやねちゃんの
ファンだったから
つい出来心で……

!!



もう盗撮しないって
んなら最後に好きに
撮らせてあげるわよ

それに
まあまあ……
だしね

えっ!
いいんですか!?



少しくらい
ファンサービス
してやるか

しょうがない
わねー



スパイとか
そういう奴じゃ
なかったし

ふん
ふん



はあ!?

あやねちゃんとボクが
キスするところ
撮らせてください!



じゃ、じゃあ……

どうせエロい
ポーズとかさせる
んだらうけど

あんな風に可愛く
撮ってもらうの
初めてだし
その程度ならね





恋人同士のキスって
こんなに
やらしいんだ……



ほらほら
あやねちゃんも



そんなこと
言たってわかん
ないわよっ



あつ
コイツ調子に
乗って胸まで!

このっ……
でもなんか
力抜けちゃう……



これで満足した?

も、もういいでしょ



ふは……



あれよりも
もっと……？



ええ、キスは
ぼっちです！
次は……

次！？

一枚だけ
とは言って
なかったし……

もっといいのが
思いついたんで、

ダメ？



ん……
何考えてんのよアンタは

なんかあやねちゃん
結構汗かいてる気が

わあッ

うっさい！
汗っかきなよ！

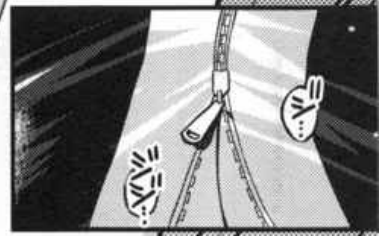
ずっと
この衣装見たときから
こうしたくて……



まさかわきの下
肌められるなんて

あたし今
どんな顔で
写ってるのかな

って変な気分にな
ってきちゃった
じゃない



あっ!

ズ!

るんっ

ゆっ

わあ、あやねちゃんのすっごくおっきいから勝手にジッパー開いちゃったよ!

うう、おっぱいまで撮られちゃった胸大きいのに恥ずかしいのに





えっと
それじゃあ……

舐るんっ

今度はあやねちゃん
ボクのを舐めるって
ことで

っ!?



ニオイだけで
くらくら
する……

うさ
くさあい



うわっ
剥けた!



べたべたして
変な味

男のって
こういう
味なんだ



なにこれ
なにこれ!!

男のって
こんな
でかいの!?

でかつ
でかつ

カスみたいの
びっしりついてて

こんなの
紙めても
大丈夫なの!?

ムキッ



今度は先っぽ
舐えてみて

気持ちいいよ

あやねちゃんは
ボクのちんぽ
舐めてみてどう？

くさいしベタベタ
してるし
汚くて、んっ……
最悪よ……

つらいなら
もうやめとくっ

別にこの程度
んむっ
私には余裕だけどね



そのまま棒アイス
舐めるみたい……



なんかこれ
好きかも……

そうその調子で



流石あやねちゃん
じゃあ横のカメラに
向かって
余裕のピースで♪

お互い舐めたり
舐められたり

みんなもこういう
ことしてんのかな

ひいっふう



ちよつと一度おうち
大きくあーんして
みようか

んあ……

ああ、
ボクの舐めたせいで
あやねちゃんのおくちが
汚れちゃった

でもそれ
害とかは無いから
全部飲み込んでやっつて
大丈夫だよ

くう、
あやねちゃんの
チンカス顔
最高、

あーん



あやねちゃん
そんなに汗で
ぬれてたら
気持ち悪いでしょ？

こんなの
下手な毒より
厄介じゃないの

今
着替え用意するから

これ
害は無いって
言ってるけど

頭はぼーとして
身体が熱く
うずいて

なんでこんなもの
持ってるのよ
アンタ

高校の制服？
カワイイ
かも……

シャワーも浴びずに
汗だくで着替えても
意味ないじゃない

あやねちゃんの良い
においを流すなんて
もつたいないよ

あッコラッ！

それに……

発情してぐっしよりの
あやねちゃんは
シャワーなんかよりも
ボクの舌できれいに
してあげたくって♪



おちんちん
しゃぶりながら
お股まで舐めさせて



もしかして
今ものすこく
いやらしいこと
しちやつてるんじゃないや……





うーん

いくら舐めても
どんだん奥から
染み出してきちゃって

ここはやっぱり
直に舐めないと……

まっへほこは……!!

はぁ

夢にまで
見たあやねちゃんの
おまんこ

色素薄くて
真っピンクで
いて……



処女膜が

はぁ

はぁ

はぁ

はぁ

はぁ



ゴゴメン
あやねちゃん
嫌だった!?

もうこんな
こと止める
からっ

違うわよ
バカ!

もう
ダメえ!

もう……



あんたがやらしくて
変なことばっかしたり
かわいい服着せたり
なんかするせいで

へっ?

おなかの奥の方が
うずいてうずいて
頭バカになりそう
なんだから



あんたが
責任とって

なんとか
しなさい
よ……!!

ぽあ

ん

……!!



ちよと痛くて
苦しいけど

あんな太いのが
本当に挿入ってる

うずいてたところに
当たって
気持ち良い……

くうう
あやねちゃんの膣内
狭くてぬるぬるしてて

動かなくても
チンポ
搾り取られてる
みたいだ……



てゆーか
溜まってる身には

気持ち
良過ぎてっ……!

やばっ……
ふるふる

キタッ

キタッ



きゃうっ!?

んん

んん



ごめん腔内につ
止まなくて

ポッ

ポッ

ポッ

ポッ

ポッ



わかったよ
あやねちゃん！

きゃっ！

あやねちゃん
満足するまで

何回でも膣内出し
SEXして
あげるから！

でもこんなに膣内出し
してたら赤ちゃん
できちゃうかもしれないけど

ちゃんと僕が責任とって
あやねちゃんを
お嫁さんにするから
心配しないで！

赤ちゃん……!?
そんなの駄目っ

ああ
またいくいくっ!

私にはまだ任務が
残ってるのに

でもこんなに
気持ちいいこと

また来る……

射精すよっ
あやねちゃん!!

奥にびゅっ……

やめさせらんない
よお……!!





ほあ...♡

あふ...

ほあ...

ぽんぽん

ぽん

愛してるよ

あやねちゃ...



.....



あ、あやねちゃん
工口可愛い

お嫁さんにはなつて
くれなかつたけど
永久にオカズには
困らないな！

ちよ
昼間から
なにやって……

このっ！

カッ

あいつっ！

まさかあやねちゃん？
なんで？

あれ以来
約束どおり盗撮も
止めたみたいだし

新しい衣装でだから
また撮らせてやろう
かなって思っただけよ

……っ！

は？
アンタなに
泣いてんのよ
キモイわね

ほら早く
準備しなさいよ

おかし

-おしまい-

後書き

お手にとっていただきありがとうございます。
樹村十オキです。
今作はDOAシリーズのツンツンおっぱい娘の
あやねさんで描かせていただきました。

DOA5をお知り合いから頂戴したは
よかったものの、3D格ゲーが大の
苦手なものでWatchModelばかり
やってたせいでこんなお話を作るに
いたしました。

おもにおくちH中心に描いてみたのですが
いかがだったでしょうか。
いっそのこと本番無しでひたすら
フェラやクニニばかりにしても
よかったのかなーなんていまさら
思ったりもします。

普段陵辱っぽいのを描くケースが多いので
こういう仲良くHする感じのは不慣れですが
今後はもっと増やしたいと思っています。

また今回は初めてゲストをお迎えする
こととなりました。10年近く同人活動
をして初なのでうれしいです。

いままでずっとほっちで描いてたので今後は
ゲストを呼んだいゲストに呼ばれたい
できたらいいなとも思っています。

とにかく描きたいネタは尽きないものの
描くのが遅くてなかなか作品が出せませんが
出来るだけたくさん皆様の目に触れてもらえる
ように頑張りますのでこちらからも
姫玖屋および樹村十オキを
よろしくお願ひします。

それでは次ページからはサークル
「はんがーあうとっ！」京乃静時さんの
ゲスト漫画をご覧ください。

2014.08.17
姫玖屋 樹村十オキ

画面の向こう側から
感じる視線……

紙め回すような
いやらしい視線……

あなたの視線……

気づいてないと
思っているの？

でもあなたは知らない……
本当は私がこんなに
エッチなことをしているなんて……

♡ やっあっあっ！

♡ ああんっ！ダメッ！♡

ふああ……ああっ！

そのままつ
……中にっ！

ズ
ズ

ぬ
ちゅ
ぬ
ちゅ

グ
ク
ク

んふああつ！
イツツツツ
クウウウ！

ビッ
ビッ

びん

んっんっんっ！
チンポ気持ちいい！

♡

びん

びん

びん

見せつけた

お見せたい

本当の私を。

Private Watch Mode

平成26年8月17日初版発行

著者 樹村ナオキ

発行所 姫玖屋

<http://k-naoki.sakuraweb.com/naoki/>

naoki@am3.sakura.ne.jp

印刷 プリンティングイン株式会社

本書は日本国内にておいて流通・販売されることを念頭として作られているため、国外への持ち出しを禁止させていただきます。

内容に性的描写を含むため、18歳未満の方への販売・譲渡・貸与を禁じさせていただきます。

本書の内容を実際に行った場合、刑事罰に問われる可能性があります。絶対に行わないで下さい。

本書の一部または全部を複製・複写・放送・データ配信等することを禁じます。

(C)Kimura Naoki Printed in Japan 2014



presented by Kikuya